

COREPS
Languedoc-Roussillon

Acte II L'information et l'observation culturelles :
un point d'appui du développement
du spectacle vivant, du cinéma et de l'audiovisuel
en Languedoc-Roussillon ?

Photos : Fotofix | Conception graphique : www.tbirdstudio.com

Une journée à l'initiative de la DRAC Languedoc-Roussillon
et de la Région Languedoc-Roussillon

Organisée par languedocroussillon
cinéma Languedoc-Roussillon
réseau en scène

Le spectacle en Languedoc-Roussillon

Etude sur l'emploi

PANORAMIQUE

A titre comparatif, autres principales régions

	année	employeur ¹ nombre	salarié ² effectif	brut déclaré en M€	contrat de travail ³ quantité
Ile-de-France	2006	20 317	179 846	1 239,54	1 814 509
	2007	19 263 -5%	136 247 -24%	1 291,05 4%	1 952 964 8%
Rhône-Alpes	2006	12 037	31 965	88,84	269 099
	2007	11 975 -1%	29 992 -6%	95,63 8%	283 055 5%
Pays de la Loire	2006	10 145	18 449	44,41	155 818
	2007	10 001 -1%	16 999 -8%	45,37 2%	158 954 2%
Midi-Pyrénées	2006	9 770	19 228	45,48	160 957
	2007	9 214 -6%	18 397 -4%	45,26 0%	160 811 0%
PACA	2006	9 856	33 228	89,51	243 089
	2007	9 090 -8%	27 831 -16%	86,60 -3%	243 643 0%
LR	2006	9 174	18 956	43,67	162 808
	2007	8 586 -6%	17 912 -6%	43,02 -2%	160 465 -1%
Bretagne	2006	7 476	14 823	32,03	107 759
	2007	7 126 -5%	13 908 -6%	32,89 3%	107 851 0%
Aquitaine	2006	6 286	16 042	32,80	113 382
	2007	6 046 -4%	14 247 -11%	31,35 -4%	116 276 3%
Centre	2006	5 513	13 341	25,62	77 230
	2007	5 127 -7%	13 807 3%	24,73 -3%	78 729 2%
Poitou-Ch.	2006	4 407	10 742	22,58	62 608
	2007	4 207 -5%	10 752 0%	24,02 6%	66 913 7%
France entière	2006	123 119	443 316	1 689,16	3 730 471
	2007	117 666 -4%	380 261 -14%	1 908,09 13%	3 895 205 4%

¹ non-professionnels et professionnels employeurs d'artistes ou de techniciens en CDD

² résidant en France ou à l'étranger, ayant été déclaré au moins un jour durant la période (CDD d'usage) par un ou des employeurs de la région concernée

³ attestation assédic : AEM et formulaire GUSO

Ces indicateurs révèlent des dynamiques différentes, à rapprocher des pratiques et des politiques culturelles et économiques de chaque territoire.

	année	sal. résidant ⁴ effectif	ind. A8-A10 effectif	permanent ⁵ effectif	ind. + perm. effectif
Ile-de-France	2005	-	33 895	46 707	80 602
	2006	147 419	35 858 6%	49 319 6%	85 177 6%
	2007	124 673 -15%	38 012 6%	nd	
PACA	2005	-	5 437	6 396	11 833
	2006	28 536	5 701 5%	6 742 5%	12 443 5%
	2007	24 156 -15%	6 022 6%	nd	
Rhône-Alpes	2005	nd	5 376	5 211	10 587
	2006	24 246	5 696 6%	5 530 6%	11 226 6%
	2007	22 532 -7%	5 963 5%	nd	
LR	2005	-	3 501	1 935	5 436
	2006	13 487	3 610 3%	2 085 8%	5 695 5%
	2007	12 181 -10%	3 753 4%	nd	
Midi-Pyrénées	2005	nd	3 260	1 752	5 012
	2006	13 709	3 416 5%	1 791 2%	5 207 4%
	2007	11 924 -13%	3 663 7%	nd	
Aquitaine	2005	-	2 370	1 870	4 240
	2006	11 368	2 442 3%	2 191 17%	4 633 9%
	2007	10 952 -4%	2 603 7%	nd	
Pays de la Loire	2005	-	2 619	2 339	4 958
	2006	11 495	2 850 9%	2 618 12%	5 468 10%
	2007	10 332 -10%	2 986 5%	nd	
Bretagne	2005	-	2 005	2 495	4 500
	2006	9 998	2 159 8%	2 448 -2%	4 607 2%
	2007	8 728 -13%	2 249 4%	nd	
Centre	2005	-	1 540	1 625	3 165
	2006	7 899	1 656 8%	1 903 17%	3 559 12%
	2007	7 298 -8%	1 779 7%	nd	
Poitou-Charentes	2005	-	1 249	1 615	2 864
	2006	6 917	1 417 13%	1 761 9%	3 178 11%
	2007	6 482 -6%	1 503 6%	nd	
France entière	2005	-	70 386	83 145	153 531
	2006	340 539	74 457 6%	88 172 6%	162 629 6%
	2007	297 621 -13%	78 731 6%	nd	

⁴ salarié résidant en région, ayant été déclaré au moins 1 j. durant la période (CDD d'usage)

⁵ salarié en CDI ou CDD longue durée (supérieur à 12 mois)

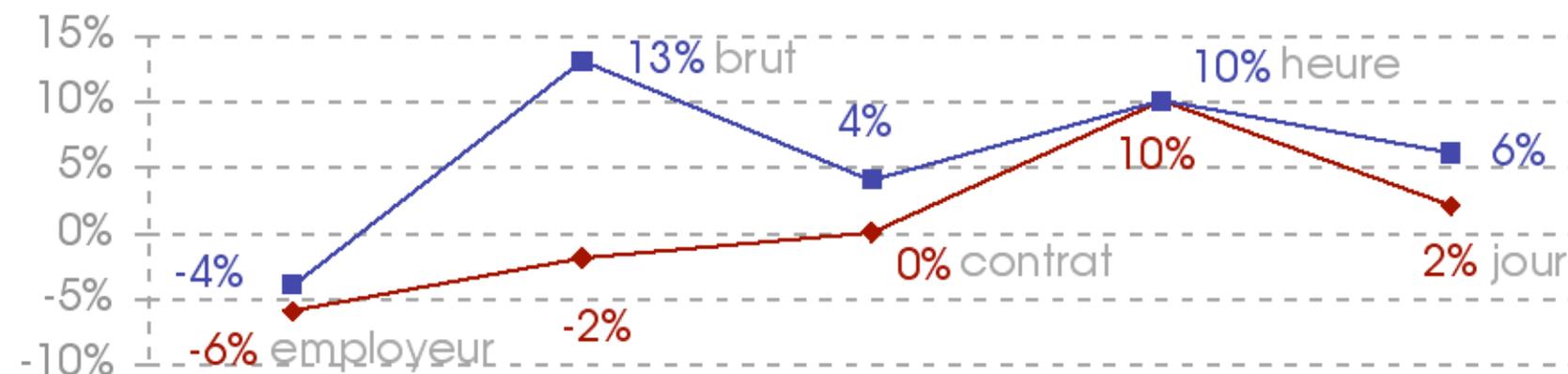
□ Les employeurs du spectacle du Languedoc-Roussillon

année	nombre			brut déclaré en €		
	2006	2007		2006	2007	
hôtels, restaurants, cafés	907	880	-3%	2 213 647	2 168 179	-2%
administrations	572	533	-7%	3 441 316	3 070 634	-11%
éducation, santé	360	408	13%	439 622	528 140	20%
associations nca	1 625	2 087	28%	6 495 797	6 652 657	2%
act. loisirs et particuliers	2 655	2 533	-5%	2 086 659	1 906 911	-9%
autres	2 015	1 081	-46%	3 337 919	2 071 491	-38%
total "non-professionnel"	8 134	7 522	-8%	18 014 960	16 398 012	-9%
édition d'enregistrements	17	17	0%	103 877	105 346	1%
cinéma, radio, télévision	103	115	12%	1 946 387	2 156 270	11%
audiovisuel (av)	120	132	10%	2 050 264	2 261 616	10%
spectacle vivant (sv)	920	932	1%	23 634 452	24 356 247	3%
total "pro av et sv"	1 040	1 064	2%	25 684 716	26 617 863	4%
total "non-pro et pro"	9 174	8 586	-6%	43 699 676	43 015 875	-2%

Les employeurs du spectacle du Languedoc-Roussillon

année	2006		2007		2006		2007	
	contrat de travail			heure effectuée				
total "non-professionnel"	69 782	64 319	-8%	1 121 297	1 041 433	-7%		
total "professionnel"	91 175	96 492	6%	1 381 109	1 711 247	24%		
total "non-pro et pro"	160 957	160 811	0%	2 502 406	2 752 680	10%		
	jour travaillé							
total "non-professionnel"	87 228	82 328	-6%					
total "professionnel"	182 350	192 984	6%					
total "non-pro et pro"	269 578	275 312	2%					

Graphique 1 : Comparaison évolution Languedoc-Roussillon - France

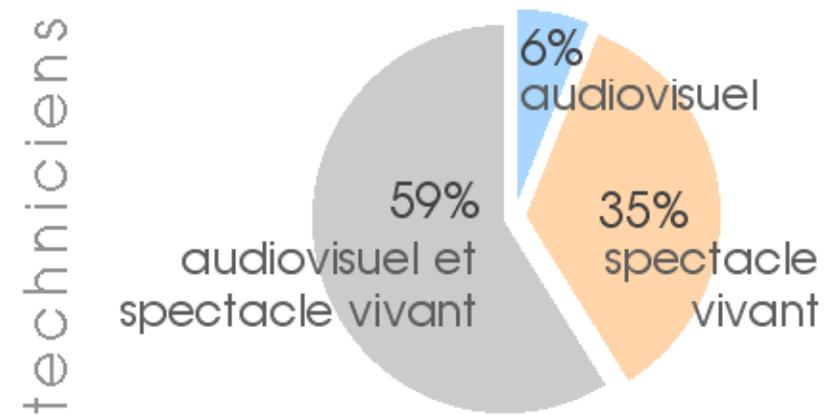
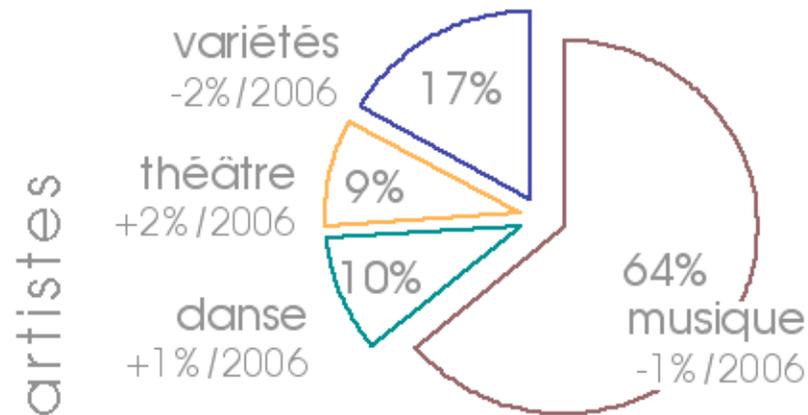


□ Les salariés

Les techniciens et les artistes relevant du régime de "l'intermittence du spectacle" et indemnisés par les Assédics au titre des annexes 8 et 10.

année	annexe 8 : technicien			annexe 10 : artiste			ensemble		
	2006	2007		2006	2007		2006	2007	
effectif	1 043	1 161	11%	2 567	2 592	1%	3 610	3 753	4%
primo entrant	116	124	7%	211	177	-16%	327	301	-8%
âge moyen	40	39	-	41	41	-	40	41	-
allocation j. moy.	59 €	59 €	0%	51 €	52 €	2%	53 €	55 €	4%
salaires j. moyen	169 €	146 €	-14%	131 €	131 €	0%	141 €	135 €	-4%

Graphique 2 : Région LR - Répartition par domaine et secteur - année 2007



□ Les salariés

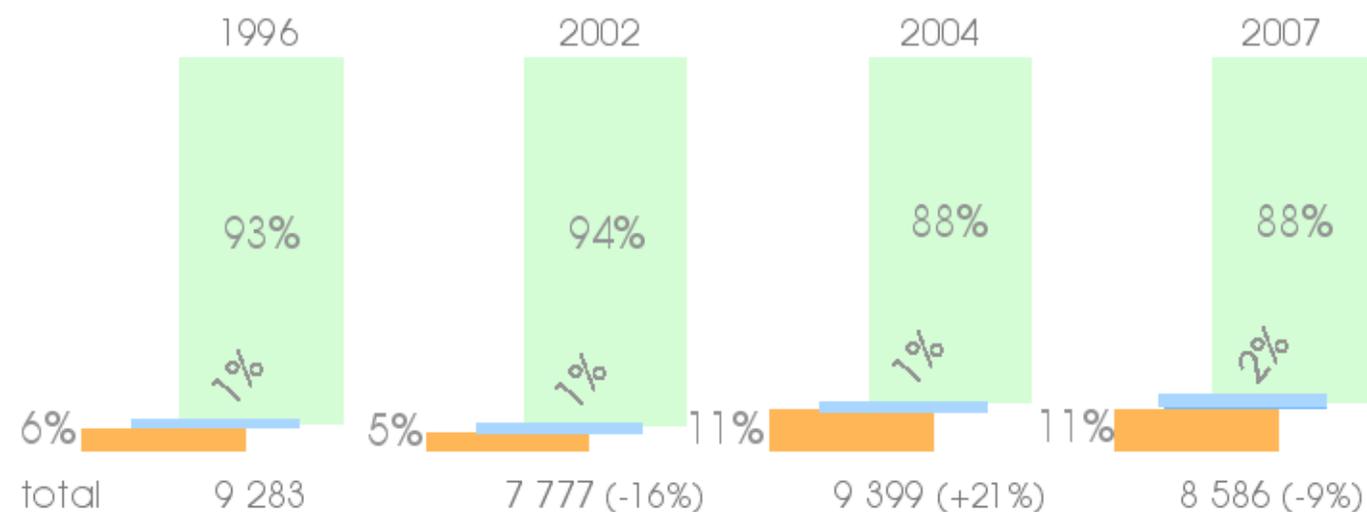
Les professions administratives et techniques relevant du régime général.

année	2005	2006		2005	2006	
	permanent audiovisuel			permanent spectacle vivant		
effectif	472	562	19%	1 463	1 523	4%
brut déclaré en M€	5,27	6,76	28%	11,00	11,69	6%
brut mensuel moyen	931 €	1 003 €	8%	627 €	639 €	2%
	ensemble					
effectif	1 935	2 085	8%			
brut déclaré en M€	16,27	18,45	13%			
brut mensuel moyen	701 €	737 €	5%			

□ Côté employeur de 1996 à 2007

année	1996	2002	2003	2004	2005	2006	2007
hôtels, restaurants, cafés	1 244	646	747	848	817	907	880
administrations	461	507	486	492	527	572	533
éducation, santé	621	324	261	261	298	360	408
associations nca	2 719	1 077	1 568	1 485	1 524	1 625	2 087
activités loisirs	635	2 180	2 444	2 787	2 836	2 655	2 533
autres	2 978	2 548	2 462	2 399	2 080	2 015	1 081
total "non-professionnel"	8 658	7 282	7 968	8 272	8 082	8 134	7 522
édition d'enregistrements	11	8	10	13	11	17	17
cinéma, radio, télévision	67	86	95	117	98	103	115
audiovisuel (av)	78	94	105	130	109	120	132
spectacle vivant (sv)	547	401	791	997	958	920	932
total "pro av et sv"	625	495	896	1 127	1 067	1 040	1 064
total "non-pro et pro"	9 283	7 777	8 864	9 399	9 149	9 174	8 586

Graphique 3 : Proportion "non-pro", audiovisuel, spectacle vivant

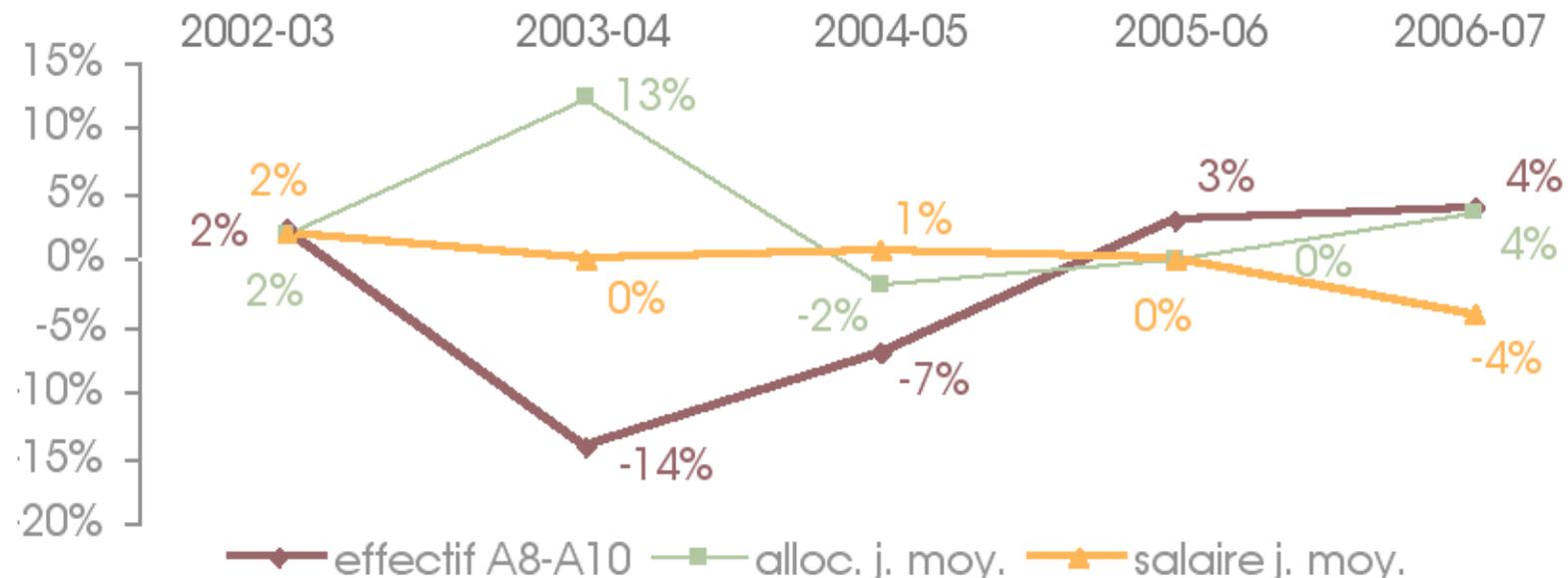


□ Côté salarié de 2002 à 2007

Les techniciens et les artistes relevant du régime de "l'intermittence du spectacle" et indemnisés par les Assédics au titre des annexes 8 et 10.

année	2002	2003	2004	2005	2006	2007
effectif	4 294	4 396	3 769	3 501	3 610	3 753
primo entrant	nc	nc	nc	nc	327	301
âge moyen	38	39	41	40	40	40
allocation jour moyenne	47 €	48 €	54 €	53 €	53 €	55 €
salaire jour moyen	137 €	140 €	140 €	141 €	141 €	135 €
demandeur d'emploi spect.	nc	7 422	7 189	7 036	6 689	6 362

Graphique 4 : Région LR - Evolution effectif, allocation jour assédic, salaire jour



□ Côté salarié de 2002 à 2007

Les professions administratives et techniques relevant du régime général.

année	permanent audiovisuel région LR						permanent spectacle vivant région LR					
	effectif	brut en M€		brut mois		effectif	brut en M€		brut mois			
2002	381	4,00		875 €		1 178	8,54		604 €			
2003	395	4%	4,07	2%	858 €	-2%	1 245	6%	9,04	6%	605 €	0%
2004	519	31%	5,73	41%	920 €	7%	1 178	-5%	10,07	11%	712 €	18%
2005	472	-9%	5,27	-8%	931 €	1%	1 463	24%	11,00	9%	627 €	-12%
2006	562	19%	6,76	28%	1 003 €	8%	1 523	4%	11,69	6%	639 €	2%

année	ensemble région LR						ensemble France					
	effectif	brut en M€		brut mois		effectif	brut en M€		brut mois			
2002	1 559	12,54		670 €		<i>nd</i>	<i>nd</i>		<i>nd</i>			
2003	1 640	5%	13,10	4%	666 €	-1%	1 640	5%	13,10	4%	666 €	-1%
2004	1 697	3%	15,80	21%	776 €	17%	76502		1277		1 391 €	
2005	1 935	14%	16,27	3%	701 €	-10%	83199	9%	1383	8%	1 385 €	1%
2006	2 085	8%	18,45	13%	737 €	5%	88172	6%	1466	6%	1 386 €	0%

Région Languedoc-Roussillon - 2007

communes : 1 545
(Insee - estimation) population : 2 565 000
employeurs du spectacle : 8 586



côté employeur

	année	1996	2002	2003	2004	2005	2006	2007	
effectif employeur		9 283	7 777	8 864	9 399	9 149	9 174	8 586	-6%
brut en millier d'€		nd	nd	nd	nd	nd	43 699	43 016	-2%
contrat de travail		nd	nd	nd	nd	nd	160 957	160 811	0%
jour travaillé		nd	nd	nd	nd	nd	269 576	275 312	2%

	année	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007
type de licence									
• administration		7	21	46	12	24	27	16	28
• prof. du spectacle		6	37	16	153	281	291	256	438
• café, camping...		50	247	287	20	39	31	3	15
total de demandes		63	305	349	185	344	349	275	481
type d'établissement									
• catégorie 1 (lieux)		13	31	57	35	61	53	27	58
• catégorie 2 (prod.)		51	275	334	187	331	320	287	354
• catégorie 3 (diffuseur)		31	156	143	96	198	161	135	182

côté salarié

	année	1996	2002	2003	2004	2005	2006	2007	07/06
effectif ind. A8-A10		nd	4 294	4 396	3 769	3 501	3 610	3 753	4%
primo entrant		nd	nd	nd	nd	nd	327	301	-8%
âge moyen		nd	38	39	41	40	40	41	
allocation jour moy.		nd	47	48	54	52 €	53 €	55 €	4%
salaire jour moyen		nd	137 €	140 €	140 €	142 €	141 €	135 €	-4%

	année	1996	2002	2003	2004	2005	2006	2007	06/05
effectif permanent		nd	1 549	1 640	1 697	1 935	2 085	nd	8%
établissement empl.		nd	280	283	294	339	399	nd	18%
brut en millier d'€		nd	12 540	13 103	15 798	16 276	18 450	nd	13%
brut mensuel moyen		nd	675 €	666 €	776 €	701 €	737 €	nd	5%

Annexe 1 - La licence d'entrepreneur de spectacles

	année 2 000	2 001	2 002	2 003	2 004	2 005	2 006	2007	total
type d'établissement									
• administration	7	21	46	12	24	27	16	28	181
• professionnel du spectacle	6	37	16	153	281	291	256	438	1 478
• commerce	50	247	287	20	29	31	3	15	682
total de demandes ¹	63	305	349	185	334	349	275	481	2 341
type de licence									
• catégorie 1 (lieux)	13	31	57	35	61	53	27	58	335
• catégorie 2 (producteur)	51	275	334	187	331	320	287	354	2 139
• catégorie 3 (diffuseur)	31	156	143	96	198	161	135	182	1 102
total licences attribuées	95	462	534	318	590	534	449	594	3 576
dont demande initiale	95	462	534	283	394	353	334	288	2 743
dont renouvellement licence				35	196	181	115	306	833

¹ demande initiale et demande de renouvellement

Depuis 2005, les demandes initiales sont en baisse de 27%. Fin 2007, le nombre de titulaires de licences d'entrepreneurs de spectacles est d'environ 1 530.

□ Annexe 2 - Estimation revenu annuel moyen

Les calculs ci-dessous sont une estimation du revenu global annuel moyen d'un artiste (hors droits d'auteur) ou d'un technicien indemnisé au titre des annexes 8 et 10, en ajoutant salaire brut déclaré et allocation assédic.

		2003	2004	2005	2006	2007
1 • minimum nb d'h. pour affiliation		507	507	507	507	507
salaire jour moyen	LR	140 €	140 €	141 €	141 €	135 €
	<i>France</i>	136 €	155 €	164 €	165 €	159 €
2 • salaire horaire moyen	LR	14,00 €	14,00 €	14,10 €	14,10 €	13,50 €
	<i>France</i>	13,60 €	15,50 €	16,40 €	16,50 €	15,90 €
3 • salaire annuel moy. (1x2)	LR	7 098 €	7 098 €	7 149 €	7 149 €	6 845 €
	<i>France</i>	6 895 €	7 859 €	8 315 €	8 366 €	8 061 €
4 • durée d'indemnisation		243	243	243	243	243
5 • alloc. jour moy. A8-A10	LR	48 €	54 €	53 €	53 €	55 €
	<i>France</i>	48 €	58 €	59 €	60 €	61 €
6 • alloc. moy. annuelle (4x5)	LR	13 122 €	12 879 €	12 879 €	13 365 €	13 365 €
	<i>France</i>	14 094 €	14 337 €	14 580 €	14 823 €	14 823 €
7 • revenu annuel moy. (3+6)	LR	20 220 €	19 977 €	20 028 €	20 514 €	20 210 €
	<i>France</i>	20 989 €	22 196 €	22 895 €	23 189 €	22 884 €

□ Annexe 3 - Fonds spécifiques (provisoire, transitoire, professionnalisation)

Au niveau national, on dénombre 7 329 allocataires des fonds spécifiques au 31 décembre 2007, puis 6 507 fin 2006 (455 en Languedoc-Roussillon) dont 63% d'artistes et 17% de techniciens. Ils sont deux fois moins nombreux au 31 décembre 2007.

Les métiers les plus présents sont les comédiens, les musiciens et les réalisateurs. Les allocataires sont majoritairement âgés de 30 à 39 ans (37,6%) et de 40 à 49 ans (28,5%).

Depuis 2004, 95% des sortants des fonds étaient indemnisés au titre de l'assurance chômage, contre environ 81% en 2006 et 2007. La durée moyenne nécessaire à l'ouverture d'un nouveau droit est d'environ 6 mois. Parallèlement, les "perdus de vue" augmentent, passant entre 2004 et 2007 de 5% à 19%.

(Unédic - Dpt Etudes et Statistiques : Bilan du fonds de professionnalisation - 16/05/08)



Nous remercions particulièrement toutes les personnes qui, au sein des services de ces différentes structures ont oeuvré à la conception de ce document ainsi que toutes celles qui nous ont aidées dans sa finalisation :

- Audiens,
- Centre National Cinéma Spectacle,
- Pôle emploi,
- Direction Régionale des Affaires Culturelles.

Rose Giorgio

